До завтра, Москва

Вступление (2 раза): 

1. **C C**

Просто, бывает так просто

 **Fmaj7**
Сломаться под прессом

 **G**
Гнетущих проблем.

  **C C**
Просто, бывает непросто

 **Fmaj7**
Выглядеть взрослым

 **G**
И ждать перемен.

**Fmaj7**
Сколько счастья на ладонях отмерено

**Dm**
Сколько в жизни разных лиц перемеряно

**Am Am**
Просто, нас учили так жить

**Fmaj7**
Сколько в жизни мы смеялись и плакали

**Dm**
И скрывали боль за яркими флагами

**Am E**
И учились счастливыми быть Пр.:

**Am Em**
До завтра, Москва

**F C**
До завтра. Все просто –

**Dm Am/C Hdim E7**
На том берегу не ждать волшебства

**Am Em F C**
Давай убежим на сказочный остров

**Dm Am/C H E**
Иначе зачем нужны острова

2. **C C**

Остров, да даже обыкновенный

 **Fmaj7 G**
Он лучше, чем стены богатых дворцов

 **C C**
Просто нас ждут перемены

 **Fmaj7 G**
Мы рвемся из плена больших городов

**Fmaj7**
Сколько счастья на ладонях отмерено

**Dm**
Сколько в жизни разных лиц перемеряно

**Am Am**
Просто, нас учили так жить

**Fmaj7**
Сколько в жизни мы смеялись и плакали

**Dm**
И скрывали боль за яркими флагами

**Am E**
И учились счастливыми быть Пр.:

 **Am Em**
До завтра, Москва

**F C**
До завтра. Все просто –

**Dm Am/C Hdim E7**
На том берегу не ждать волшебства

**Am Em F C**
Давай убежим на сказочный остров

**Dm Am/C H E**
Иначе зачем нужны острова

Проигрыш (как вступление):  **Fmaj7 Dm Am Am Fmaj7 Dm Am E**

 Пр. (2 раза):

 **Am Em**
До завтра, Москва

**F C**
До завтра. Все просто –

**Dm Am/C Hdim E7**
На том берегу не ждать волшебства

**Am Em F C**
Давай убежим на сказочный остров

**Dm Am/C H E**
Иначе зачем нужны острова

Проигрыш (как вступление, 2 раза ):  **Fmaj7 Dm Am Am**